



**ANSCHRIFT** Thulestraße 11, 13189 Berlin  
**TELEFON** +49 175 9764899  
**EMAIL** [info@danielheinz.de](mailto:info@danielheinz.de)  
**WEBSEITE** [www.danielheinz.de](http://www.danielheinz.de)  
**AGENTUR** ZAV Schauspiel Berlin  
**GEBURT** 1978 in Frankfurt (Oder)  
**STIMMLAGE** Bariton  
**GRÖSSE** 198 cm  
**KONFEKTIONSGRÖSSE** 110  
**AUSBILDUNG** Schauspielschule  
Frankfurt (Oder), 2000-2003

### BESONDERHEITEN

Dialekte: Berlinerisch, Norddeutsch, Sächsisch  
Fremdsprachen: Englisch, Russisch  
Gesangsunterricht (Dorothee Dalg)  
Bühnenfechten & Stage Combat (Peter Theiss)  
Pantomime (Anke Gerber)  
Schlagzeug, Stelzenlauf, Sporttauchen, Hatha-Yoga

### Rollen Schauspiel & Musiktheater (Auswahl)

<b>ROLLE</b>	<b>PRODUKTION</b>	<b>SPIELORT</b>
DANIEL DARÉUS	Wie im Himmel <i>R: Reinhard Simon</i>	2012- 2018 Festengagement
SULTAN	GRIMM - Das Musical <i>R: Neva Howard</i>	Uckermärkische Bühnen Schwedt
FAUST	Faust I + II <i>R: Prof. Olaf Hilliger</i>	
HERR GRÜN (HERR HEINZ)	Ewig jung - Ein Songdrama <i>R: André Nicke</i>	
LORENZO DA PONTE	Amore Mio - Musical <i>R: Reinhard Simon</i>	
STANLEY KOWALSKI	Endstation Sehnsucht <i>R: Prof. Olaf Hilliger</i>	

### Rollen Schauspiel & Musiktheater (Auswahl)

<b>ROLLE</b>	<b>PRODUKTION</b>	<b>SPIELORT</b>
MICHAEL	Ein Herz & eine Seele <i>R: Thomas Schumann</i>	2012- 2018 Festengagement Uckermärkische Bühnen Schwedt
KLAUS UHLTZSCHT	Helden wie wir <i>R: Udo Schneider</i>	
MARIO	Sonnenallee <i>R: Reinhard Simon</i>	
EDMUND	König Lear <i>R: Mario Eick</i>	
TEUFEL	Der Teufel mit den 3 goldenen Haaren <i>R: Gösta Knothe</i>	
BRAD MAJORS	The Rocky Horror Show <i>R: Winfried Schneider</i>	
HÄFTLING, SPÄTER ADJUTANT	Polizei <i>R: Cesary Morawski</i>	
HÄUPTLING BROMDEN	Einer flog über das Kuckucksnest <i>R: Gösta Knothe</i>	2009 - 2011 Gastengagement Uckermärkische Bühnen Schwedt
ATHOS	Die Drei Musketiere <i>R: Gerhard Kähling</i>	
MACBETH	Macbeth <i>R: Frank Radüg</i>	2003 - 2010 Festengagement Theater Frankfurt
ARGAN	Der eingebildete Kranke <i>R: Frank Radüg</i>	
ANDREAS	Soldat Mensch <i>R: Frank Radüg</i>	

# Daniel Heinz

Schauspieler



### Regiearbeiten

<b>JAHR</b>	<b>PRODUKTION</b>	<b>THEATER</b>
2018	DIE SCHÖNE & DAS BIEST <i>Schauspiel, Weihnachtsmärchen</i>	Großer Saal, Uckermärk. Bühnen Schwedt
	MACHBAR 4/5/6 <i>Theater-Late-Night-Show</i>	Kleiner Saal, Uckermärk. Bühnen Schwedt
2017	PETER PAN <i>Schauspiel für die ganze Familie, Sommertheater</i>	Odertalbühne, Uckermärk. Bühnen Schwedt
	MACHBAR 1/2/3 <i>Theater-Late-Night-Show</i>	Kleiner Saal, Uckermärk. Bühnen Schwedt
	Er ist wieder da <i>Szenische Lesung nach Timur Vermes</i>	intimes theater, Uckermärk. Bühnen Schwedt
2016	AMORE MIO - DAS FIGARO-KOMPLOTT <i>Musical - Fechtchoreographien -</i>	Großer Saal, Uckermärk. Bühnen Schwedt
	ABSCHIED VON WALHALLA <i>Uraufführung, Schauspiel, Sommertheater</i>	Odertalbühne, Uckermärk. Bühnen Schwedt
2013/14	DER DRACHE <i>von Jewgeni Schwarz</i>	Bürgerbühne Schwedt
2011	FRAU HOLLE <i>von den Gebrüder Grimm</i>	Theater Vielfalter
2010	ANDORRA <i>von Max Frisch</i>	Junge Bühne, Theater Frankfurt
2009	WAS IHR WOLLT <i>von William Shakespeare</i>	Bürgerbühne Friedrich-Wolf-Theater Eisenhüttenstadt
	GRAF ÖDERLAND <i>von Max Frisch</i>	Junge Bühne, Theater Frankfurt
2005	FRÜHLINGS ERWACHEN <i>von Frank Wedekind - Regieassistenz -</i>	Junge Bühne, Theater Frankfurt
2004	DIE WOLKEN <i>von Aristophanes</i>	Junge Bühne, Theater Frankfurt
2002	DIE PHYSIKER <i>von Friedrich Dürrenmatt</i>	Theater im Schuppen

### Übersicht Engagements

seit 2016	HAUSREGISSEUR & MITGLIED DER LEITUNGSEBENE Uckermärkische Bühnen Schwedt
seit 2012	FESTENGAGEMENT ALS SCHAUSPIELER Uckermärkische Bühnen Schwedt
2013-15	LEITUNG & REGIE DER BÜRGERBÜHNE SCHWEDT Uckermärkische Bühnen Schwedt
2010-12	FREISCHAFFENDER SCHAUSPIELER & REGISSEUR diverse Gastengagements und Regiearbeiten
2009-10	LEITER DES KINDER- UND JUGENDTHEATERS „JUNGE BÜHNE“ Theater Frankfurt
2006-10	DOZENTENTÄTIGKEIT (Szenenstudium & Bewegung) Schauspielschule Frankfurt (Oder)
2003-10	FESTENGAGEMENT ALS SCHAUSPIELER & REGISSEUR Theater Frankfurt / „Junge Bühne“ des Theater Frankfurt